



Handläggare

Malin Wadeborn-Loohufvud
Telefon: 08-50815044

Till

Skarpnäcks stadsdelsnämnd
2025-09-25

Remiss från kommunstyrelsen: Stockholms stads kulturskoleplan, KS 2025/765

Svar på remiss från kommunstyrelsen, KS 2025/765

Förvaltningens förslag till beslut

Stadsdelsnämnden överlämnar förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen.

Sammanfattning

Kulturförvaltningen har tagit fram ett förslag till en kulturskoleplan enligt uppdraget i Stockholms stads budget för 2024 och 2025. Syftet med planen är att stärka Kulturskolans förutsättningar för en långsiktigt stabil verksamhet och att tydliggöra verksamhetens inriktning framåt. Stockholms stads kulturskoleplan innehåller två huvuddelar. En del beskriver ett fundament för Kulturskolans roll, Kulturskolans grund. Planens andra del beskriver en riktning för Kulturskolans verksamhet för åren 2026–2030, Kulturskolans utveckling. För att bredda Kulturskolans verksamhet, bättre nå barn och unga på deras villkor samt för ett mer jämlikt deltagande föreslås ett antal utvecklingsområden och åtaganden.

Skarpnäcks kulturhus samverkar med Kulturskolan Farsta-Skarpnäck på olika sätt kring aktiviteter för barn och unga. Förvaltningen anser att Stockholms stads kulturskoleplan bidrar till att definiera och tydliggöra Kulturskolans roll inom staden. Vidare bedömer förvaltningen att planen kan bidra till utveckling på lång och kort sikt. Planen beskriver delar som förvaltningen kan utveckla vidare, som exempelvis synliggörande av viss verksamhet och att nå vissa målgrupper. I kulturskoleplanen beskrivs att pojkar i alla åldrar, äldre barn och ungdomar samt barn och ungdomar med funktionsnedsättning är underrepresenterade i Kulturskolan. Andelen barn och unga som deltar varierar mellan olika stadsdelar. Förvaltningen ser positivt på att en plan tas fram vilket kan bidra till att göra utbudet tillgängligt och relevant för alla barn och unga.

Bakgrund

Stadsdelsnämnden har mottagit remiss från kommunstyrelsen Stockholms stads kulturskoleplan, KS 2025/765. Remissen ska vara besvarad senast den 7 oktober 2025.

Kulturförvaltningen har tagit fram ett förslag till en kulturskoleplan enligt uppdraget i Stockholms stads budget för 2024 och 2025.

Syftet med planen är att stärka Kulturskolans förutsättningar för en långsiktigt stabil verksamhet och att tydliggöra verksamhetens inriktning framåt.

Ärendet

Kulturskolan ska vara en kreativ fristad, en plats för kultur, lust, glädje och nyfikenhet för Stockholms barn och unga.

Kulturskolan erbjuder kurser och aktiviteter för barn och ungdomar i åldrarna 6–22 år inom dans och cirkus, konst och media, musik samt teater och musikal. Kulturskolan finns i samtliga elva stadsdelsområden i Stockholms stad. Kulturskolan har ansvar för planens genomförande. Inga andra förvaltningar eller bolag i Stockholms stad omfattas av något utpekat åtagande. Däremot kommer andra verksamheter i staden att involveras i samarbeten och som samverkande parter som till exempel skolor, fritidsgårdar och bibliotek.

Stockholms stads kulturskoleplan innehåller två huvuddelar. En del beskriver ett fundament för Kulturskolans roll, Kulturskolans grund. I denna del formuleras den övergripande intentionen med Kulturskolans verksamhet i Stockholms stad, vad Kulturskolan strävar efter att erbjuda barn och unga och vad som ska känneteckna verksamheten. Här beskrivs även hur lärande och skapande är en del av Kulturskolans undervisning och verksamhet samt vad som ska känneteckna bemötande och arbetssätt inom Kulturskolan. Planens andra del beskriver en riktning för Kulturskolans verksamhet för åren 2026–2030, Kulturskolans utveckling. För att bredda Kulturskolans verksamhet, bättre nå barn och unga på deras villkor samt för ett mer jämlikt deltagande föreslås ett antal utvecklingsområden och åtaganden. Dessa kommer styra Kulturskolans prioriteringar i verksamhetsplanen under den angivna perioden.

För att skapa förutsättningar för fler att delta och för att främja ett jämlikt och jämställt deltagande kommer Kulturskolan att fokusera på fem övergripande utvecklingsområden.

Utvecklingsområdena kommer att styra Kulturskolans prioriteringar i verksamhetsplaner och budgetar samt integreras i ordinarie system för styrning och uppföljning. Utvecklingsområdena är:

1. Kulturskolan ska vara attraktiv för och känd av alla barn och unga inom Kulturskolans åldersspann
2. Kulturskolan ska vara tillgänglig för alla som vill delta
3. Kulturskolans arbete tillsammans med andra ska stärka barn och ungas möjligheter till ett liv med kultur
4. Kulturskolan ska ha den kompetens som behövs för att arbeta i enlighet med kulturskoleplanen
5. Kulturskolan ska ha interna processer som främjar jämlikt deltagande och hög kvalitet

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom förskoleavdelningen. Ärendet har behandlats i förvaltningsgruppen samt i pensionsrådet den 18 september 2025.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Skarpnäcks kulturhus samverkar med Kulturskolan Farsta-Skarpnäck på olika sätt kring aktiviteter för barn och unga. Kulturskolan hyr exempelvis salar tre dagar i veckan i kulturhuset för kursverksamhet samt cirkus och teaterverksamhet. Skarpnäcks kulturhus erbjuder också gratis lokaler om Kulturskolan önskar erbjuda kostnadsfria lovaktiviteter för barn och unga. Kulturhuset har även övriga arrangemang där bland annat Kulturskolan ingår som en samverkanspart. Aktiviteterna är kostnadsfria och välkomnar alla barn och unga inom aktuell målgrupp. Exempelvis genomförs så kallat Open Jam i kulturhuset, en dag med uppträdanden och möjlighet att prova på Kulturskolans olika aktiviteter. En gång om året arrangeras även en festival för barn och unga med funktionsnedsättningar. Detta sker inom det stadsövergripande nätverket *Fritid för alla* där flera stadsdelsområden och Kulturskolan ingår. Samverkan sker även mellan kulturhuset, Kulturskolan, biblioteket samt fritidsgården. Ett nytt samarbete där kulturhuset, Kulturskolan Farsta-Skarpnäck och Kulturskolan Bromma samverkar är den så kallade Klubb Arena. Detta är en öppen scen för unga mellan 14 och 22 år där bland annat möjlighet till att uppträda spontant ges.

Förvaltningen anser att Stockholms stads kulturskoleplan bidrar till att definiera och tydliggöra Kulturskolans roll inom staden. Förvaltningen bedömer att planen kan bidra till utveckling på kort och lång sikt. Delar av planens innehåll beskriver vad förvaltningen kan utveckla vidare, som exempelvis synliggörande av viss verksamhet och hur fler målgrupper kan nås.

I kulturskoleplanen beskrivs att pojkar i alla åldrar, äldre barn och ungdomar samt barn och ungdomar med funktionsnedsättning är underrepresenterade i Kulturskolan. Andelen barn och unga som deltar varierar mellan olika stadsdelar. Förvaltningen ser positivt på att en plan tas fram vilket kan bidra till att göra utbudet tillgängligt och relevant för alla barn och unga.

Stadsdelsnämnden överlämnar förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen.

Jonas Lauri
Stadsdelsdirektör
Skarpnäcks stadsdelsförvaltning

Johanna Hult
Avdelningschef
Skarpnäcks stadsdelsförvaltning

Bilaga

Stockholms stads kulturskoleplan

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Jonas Lauri, Stadsdelsdirektör	2025-08-13
Johanna Hult, Avdelningschef	2025-08-13